

# ROWOS

**R**<sup>elay</sup>  
**R**<sub>egres</sub> **O**rientated **W**eakened **O**pening **S**ystem

## INLEIDING

ROWOS (ik zou ook kunnen zeggen **Rehandle Of Weak Opening Systems**) is gebaseerd op Lukasz Slawinski's (en Stanislaw Ruminski's) Sterke Pas of te wel een echt weak opening system, REGRES genaamd. Met dienverstande dat ROWOS op een zodanige manier is aangepast dat deze nu niet onder de HOM resp. Bruine Stickerconventies valt.

Ter illustratie de basis-structuur van REGRES:

Openingen 1/2 hand

Pas = 13+ iedere verdeling

1♠ = 8-12 Singleton openingen

1' = 0-7 iedere verdeling (en geen willekeurige Aas en Heer)

1" / 2' = 8-12 gebalanceerde handen

2" / 3♠ = 8-12 5/5, 6/4 (vallend buiten de singleton openingen of tactisch) 6/5,74  
kleuren a en b òf kleuren c en d , zgn. "raad maar-principe"

Via een relay-systeem kunnen exacte verdelingen en kracht uitgevraagd worden.

De handen met een puntenaantal van 8-12 komen relatief het meeste voor. De gedachte is dat het beter is deze handen te openen dan eerst te passen en , indien mogelijk en verantwoord, daarna te volgen, aangezien de tegenstander dan reeds informatie heeft kunnen uitwisselen.

Biedstructuur is opgebouwd volgens het principe van symetrie en aan unbalanced handen d.w.z. met een singleton/renonce wordt de voorrang gegeven in plaats van eerst de grootste lengte in een kleur te vermelden . Men biedt dus de korte kleur volgens het DELTA singleton schema eerst.

ANTWOORDEN op de PAS: men kan beter zeggen "opening" i.p.v. antwoorden

1♠ = 6-11 balanced of 12+ iedere verdeling

1' = 0-5 iedere verdeling

1" / 2" = 6-11 singleton openingen

Sequentie : PAS - 1♣

\_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_

1' = 13-17 balanced of 18+ iedere verdeling

1" / 2" = 13-16 singleton openingen

Sequentie : PAS - 1♣

\_\_\_\_\_ 1♦ - ? \_\_\_\_\_

1" = 12+ iedere verdeling

de rest = 6-11 balanced

Sequentie: PAS - 1♣

\_\_\_\_\_ 1♦ - 1♥ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_

1« = 18+ iedere verdeling

de rest = 13-17 balanced

Dit principe wordt ook in ROWOS gehanteerd.

Om zo'n systeem inclusief de 8-12 openingen om te zetten in een niet HUM/Brownsticker versie en door het verlies van het "kostbare" PAS-bod en daardoor veel biedruimte verliezend (Fibonacci Numbers met betrekking tot het aantal bidstappen) zijn er soms kunstgrepen toegepast om e.e.a. weg te kunnen schrijven.

In feite zijn de basis-biedingen, indien noodzakelijk, met 1 stap verhoogd .

In geval de openaar of antwoorder de oorspronkelijke 1e stap mist, zijn deze ook aangepast.

Aangezien er in de 1/2e hand nu normaal gepast wordt, zijn de openingen in de 3/4e hand daarop afgestemd.

Er worden geen 2 systemen gespeeld (zoals bij bijv.een simpele: 1/2e hand systeem A: Blue Club en in 3/4e hand systeem B: Polish Club), doch e.e.a. is het gevolg van het feit dat in ROWOS 'Systeem B' van de 3/4e hand een regelrechte voortzetting is van het Basis-systeem 'A' van de 1/2e hand.

Derhalve dient men te spreken van één SYSTEEM met in de 1/2e hand OPENINGEN- A  
en in de 3/4e hand OPENINGEN- B



Ik wens U veel plezier en mijn motto is:

*If they play I invent good methods then we will all benefit when we adopt the methods and if they play I invent poor methods then we will benefit by getting good scores off them.*

Marcel den Broeder

- voor de goede orde de Regeling Bruine Stickerconventies en Hoogst Ongebruikelijke Methoden per 1 September 2000 als bijlage afgedrukt.

1/2e hand openingen:

- PAS = 0-7 iedere verdeling (en geen extreme 5-7)  
8-12/13 4333 (zeer lelijke 13)  
\* *zou in een nat. systeem ook verpast mogen worden*  
8-11/12 4432 (zeer lelijke 12,)  
\* *zou in een nat. systeem ook verpast mogen worden*  
8-11/12 Singleton 1 " opening (lelijke 12 zoals Kwetsb. Hon. sec)  
\*\* *Singleton ♥ L alle kleuren òf S♣ met L♥ / ♠ of 5/5 kan ook met ♦ ) wijkt niet af van normaal wat betreft behandeling honneurkracht*
- 1♠ = 13+ iedere verdeling (+ red. 4432 12 punter) of 12+ extreme (geen 12/13-16 S 1 " op.)  
*alle kleuren mogelijk*
- 1 ' = 8-12 singleton openingen (1 « t/m 2 " )  
(geen Singleton ♥ L alle kleuren òf S♣ met L♥ / ♠ of 5/5 kan ook met ♦ )  
S♠ L alle kleuren, S♦ L alle kleuren, S♣ L♦ of 4441/5440  
*dus in feite Alle kleuren mogelijk en geen aanduiding,*  
8-12 7222 iedere kleur (incl. gesloten met of zonder Heer of Vrouw)  
*alle kleuren mogelijk dus geen aanduiding*  
*In totaliteit: geen aanduiding of kort of lang in een aangeduide kleur*
- 1 " = 12/13-16 singleton 1 " opening  
*Singleton ♥ L alle kleuren òf S♣ met L♥ / ♠ of 5/5 dus ook met ♦ )*  
*Alle kleuren mogelijk dus weer geen aanduiding ,S♥ houdt niet in dat er altijd L♣ is,*  
*♣ kan doubleton zijn en vice versa voor de S♣*
- 1 « = 8-12 balanced ♠ (5332/5422/6322)  
*Alleen aanduiding dat ♣ de langste kleur is*
- 1 • = 8-12 balanced ' (5332/5422/6322)  
*Alleen aanduiding dat ♦ de langste kleur is*
- 2♠ = 8-12 balanced " (5332/5422/6322)  
*Ankerkleur is aanwezig*
- 2 ' = 8-12 balanced « (5332/5422/6322)  
*Ankerkleur is aanwezig*
- 2 " = 6-11/12 zwak in « afh. van kwetsbaarheid en meestal weinig verdedigend  
*Ankerkleur is aanwezig*
- 2 « /3 " = 5/6-11 Extremere Openingen Met 4+ ankerkleur 7/4,8/4,9/4, 6/5,/6/6,7/6  
*OF 6/7 krt.tactisch uit Singleton openingen*  
*Altijd een ankerkleur aanwezig vanaf 4+ krt.*
- 3 « = 17-19 7222 iedere kleur met AA ernaast (indien 18/19 alleen Boeren)  
5/6-11 Extremere Openingen Met 4+ ankerkleur  
*ankerkleur bij de zwakke variant is ♠*
- 3 • = *vanaf dit niveau doet de betekenis niet meer terzake*
- 4♠ t/m  
5 •

*Indien men de 12 punts regel rigide zou toepassen voor:*

- \* *de 4333 met 12/13 p. en 4432 met 12p. , ongeacht de kwaliteit van de kaart, met 3,29% kans daarop in de 1e hand*
- \*\* *en de specifieke Singleton handen met 12 punten, ongeacht de kwaliteit van de kaart, met 1,08% kans daarop in de 1e hand (In 2e hand worden de percentage uiteraard gelijk veel kleiner)*

*dan zou de eigenlijk in ieder systeem normaal gebruikelijke kaartwaardering m.b.t. de kwaliteit volledig buiten beschouwing worden gelaten, hetgeen niet strookt met de praktijk.*

*Gezien de systeemomschrijving wordt het totaal-percentage van 4,37 nog lager.*

*Derhalve meent auteur te mogen stellen dat de HOM regel in de ware zin van het artikel 1 en 2 hiervoor dan ook niet van toepassing is.*

3/4e hand openingen:

PAS = 0-7 iedere verdeling (geen 5/6-7 met 6 krt. of 5/5/ minors)

1♣ = 16+ (geen 4333 16/18, geen 4432 16/17p.)

OF 13+ met 7+ Slagen

*Als een Sterke conventionele opening te beschouwen*

1' = 8-12 balanced/unbalanced en geen 6 krt.

OF 17-18 4333

OF 16-17 4432

*geen aanduiding*

1" = 13-15 5 krt. Balanced/unbalanced

*naturel*

1« = 13-15 5 krt. Balanced/unbalanced

*naturel*

1• = 13-15 5 krt. Minor Balanced /unbalanced

*zou in uiterste geval een 5431 kunnen zijn, hetgeen niet afwijkt zou met 1NT spelen met met de vermelding dat daarin een Singleton kan zitten (regulier meestal dan een 6331)*

OF 13-16 4333

OF 13-15 4432

2♣ = zwak in 1' 5/6-12 Bal./unbal.

OF 13-15 " 6+ krt. Balanced/unbalanced

*zwakke variant heeft ankerkleur*

2' = zwak in " 5/6-12 Bal./unbal.

OF 13-15 « 6+ krt. Balanced/unbalanced

*zwakke variant heeft ankerkleur*

2" = zwak in « 5/6-12 Bal./unbal.

OF 13-15 ♣ 6+ krt. Balanced/unbalanced

*zwakke variant heeft ankerkleur*

2« = zwak in ♣ 5/6-12 Bal./unbal.

OF 13-15 ' 6+ krt. Balanced/unbalanced

*zwakke variant heeft ankerkleur*

2• = 5+/5+ Minors, up to 15

*kleuren zijn bekend*

3♣ = preëemptieve transfer voor 1'

*ankerkleur is bekend*

3' = preëemptieve transfer voor "

*ankerkleur is bekend*

3" = preëemptieve transfer voor «

*ankerkleur is bekend*

3« = Gambling 3SA alle kleuren zonder Heer ernaast

*is arbitrair, feitelijk Brownsticker, doch wat is het verschil met een 3NT gambling?*

---

© for ROWOS\*

: Marcel den Broeder

© for Singleton DELTA scheme

: Lukasz Slawinski

ROWOS is a complete alteration/adjustment of REGRES (© Lukasz Slawinski)  
from a W.O.S. (and Strong Pass) into a **NON** HUM/BrownSticker Version

Author has Slawinski's approval for using his schemes

\* All rights reserved.

No part may be translated or reproduced in any form or by any mean without permission in writing from the author

## Regeling Bruine Stickerconventies en Hoogst Ongebruikelijke Methoden met ingang van 1 september 2000

De Weko heeft naar aanleiding van wijzigingen in de WBF-regeling besloten de bestaande NBB-regeling eveneens aan te passen.

De Weko benadrukt dat een volledig en correct ingevulde systeemkaart noodzakelijk is. Zij wil het onjuist gebruik van allerlei termen aan banden leggen om verwarring, ook in het kader van deze regeling, te voorkomen.

Onderstaande regelingen gelden voor alle wedstrijden die door de NBB worden georganiseerd (Bondscompetities, Bekerwedstrijden, Ruitenboertoernooi e.d.). De Weko adviseert districten, verenigingen en organisatoren van toernooien dringend om deze regeling ook daar van toepassing te verklaren.

Voor de regeling wordt onderscheid gemaakt tussen Hoogst Ongebruikelijke Methoden en Bruine Stickerconventies (voorheen Rode Afspraken).

- In de Bondsviertallencompetities (Meesterklasse, Eerste Divisie en Tweede Divisie) zijn Hoogst Ongebruikelijke Methoden en Bruine Stickerconventies toegestaan, mits ze tijdig schriftelijk zijn aangemeld.
- In de Bondsparencompetities (Meesterklasse, Eerste Divisie, Tweede Divisie en Bondsklassen) zijn Hoogst Ongebruikelijke Methoden niet toegestaan. Bruine Stickerconventies zijn toegestaan mits ze tijdig schriftelijk zijn aangemeld.
- In de Bekercompetities en het Ruitenboertoernooi zijn Hoogst Ongebruikelijke Methoden en Bruine Stickerconventies niet toegestaan.
- De Weko adviseert om Hoogst Ongebruikelijke Methoden en Bruine Stickerconventies slechts toe te staan wanneer tegenstanders bekend kunnen zijn met deze afspraken. Voor parencompetities en parentoernooien zal dat meestal niet het geval zijn. In viertallentoernooien kunnen Bruine Stickerconventies meestal toegestaan worden.

Verdedigingen tegen Hoogst Ongebruikelijke Methoden en Bruine Stickerconventies mogen aan tafel geraadpleegd worden, maar alleen als die verdedigingen op een apart blaadje staan.

### Begripsomschrijvingen

Zwak minder honneurkracht dan een hand met gemiddelde speelsterkte

Sterk een heer of meer honneurkracht dan een hand met gemiddelde speelsterkte

Lengte drie of meer kaarten

### Definitie van Hoogst Ongebruikelijke Methoden

Een methode is hoogst ongebruikelijk als ze één of meer van de volgende kenmerken heeft:

1. een openingspas belooft de kracht van een normale opening op één niveau en de speler die past kan 12 HCP of meer hebben;
2. een openingsbod op één niveau kan volgens afspraak zwakker zijn dan pas;
3. een openingsbod op één niveau kan volgens afspraak zwakker zijn dan 8 HCP;
4. een openingsbod op één niveau geeft volgens afspraak
  - a. lengte of korthed aan in een aangeduide kleur, of
  - b. lengte in een aangeduide kleur of lengte in een andere kleur aan.

### Definitie van Bruine Stickerconventies en -gewoonten

De onderstaande conventies of afspraken zijn Bruine Sticker als ze één van de volgende kenmerken hebben:

1. Een openingsbod van 2♠ tot en met 3 « dat
  - a. volgens afspraak zwakker kan zijn dan 10 HCP én
  - b. niet ten minste een vierkaart in een bekende kleur belooft.

#### *Uitzondering*

-Het bod heeft meerdere mogelijke betekenissen en voor alle zwakke betekenissen is er ten minste een gemeenschappelijke vierkaart bekend. Alle handen die niet die gemeenschappelijke vierkaart bevatten, moeten ten minste 13 HCP bevatten. (Uitleg: als alle zwakke betekenissen ten minste een vierkaart in een bekende kleur bevatten en de sterke betekenissen ten minste 13 HCP bevatten, is het **geen** Bruine Stickerconventie.)

-Een 2♠ - of 2<sup>1</sup> -openingsbod dat een zwakke twee in een hoge kleur belooft, met of zonder de mogelijkheid van een sterke hand, zoals beschreven in het WBF Conventions Booklet.

2. Een volgbod na een natuurlijke kleuropening op één niveau dat niet ten minste een vierkaart in een bekende kleur belooft tenzij dat sterk is.
3. Elke "zwakke" opening op twee- of drieniveau die twee kleuren belooft maar volgens afspraak gedaan kan worden met drie of minder kaarten in één van de kleuren.
4. Psychologische biedingen waarvan het gebruik door het gebruikte biedsysteem wordt beschermd of vereist.

Geen van de voorgaande beperkingen is van kracht als het gaat om conventionele verdedigingen tegen sterke conventionele openingen (zoals een Precisie 1♣ -opening) of verdedigingen tegen Hoogst Ongebruikelijke Methoden of Bruine Sticker-conventies.

### **Sluiersignalen**

Aanvullend op de beperkingen in biedsystemen en -conventies hierboven genoemd, mogen spelers geen signaleermethoden gebruiken die een boodschap of boodschappen bevatten die voor de leider niet te begrijpen zijn omdat de sleutel alleen beschikbaar is voor de tegenspelers (oftewel: sluiersignalen zijn niet toegestaan).

De Weko heeft al eerder besloten dat een 1♣ -opening die gedaan kan worden op een *doubleton* in een overigens natuurlijk systeem (vijfkaart hoog, vierkaart ruiten) in het kader van deze regeling als een *natuurlijke opening* moet worden beschouwd.

Aldus vastgesteld in de vergadering van de Weko op 20 juni 2000 en van kracht met ingang van 1 september 2000.

-----

Bron: PDF document Website NBB: BruineStickerHOMseptember20 2.P

## Openingen Eerste/Tweede Hand

- PAS = 0-7 iedere verdeling (en geen extreme 5-7)  
 8-12/13 4333 (zeer lelijke 13)  
 8-11/12 4432 (zeer lelijke 12)  
 8-11/12 Singleton 1 " opening (lelijke 12 zoals verdwaalde Boer(en) of Kwetsb. Hon. sec)
- 1♣ = 13+ iedere verdeling (+ redelijke 4432 12 punter) of 12+ extreme en (geen 12/13-16 S 1" op.)  
 1' = 8-12 singleton openingen (1 « t/m 2 " )  
 8-12 7222 iedere kleur (incl. gesloten met of zonder Heer of Vrouw)
- 1 " = 12/13-16 singleton 1 " opening  
 1 « = 8-12 balanced ♣ (5332/5422/6322)  
 1 • = 8-12 balanced ' (5332/5422/6322)  
 2♣ = 8-12 balanced " (5332/5422/6322)  
 2' = 8-12 balanced « (5332/5422/6322)  
 2 " = 6-11/12 zwak in « afh. van kwetsbaarheid en meestal weinig verdedigend  
 2 « /3 " = 5/6-11 Extremere Openingen Met 4+ ankerkleur 7/4,8/4.9/4, 6/5./6/6,7/6  
 OF 6/7 krt.tactisch uit Singleton openingen
- 3 « = 17-19 7222 iedere kleur met AA ernaast (indien 18/19 alleen Boeren)  
 5/6-11 Extremere Openingen Met 4+ ankerkleur
- 3 • = 16-19 7222 iedere kleur met AH ernaast (indien 17/19 alleen Boeren of 1V)
- 4♣ t/m = 5/6-11 Extremere Openingen  
 5 •

## OPENING 1♣

- 1♣ -1' = 6-11 balanced " , «  
 = 6-9 (redelijke punten!) balanced '  
 = 9-11/12 7222 gesloten met of zonder vrouw er naast  
 = 12+ iedere verdeling (11+ extreem)  
 = 6-11 Singleton 1 " opening d.w.z. met Singleton ♣ alleen
- 1 " = 0-5  
 = 6-11 Singleton 1 " opening d.w.z. met Singleton " alleen  
 = 6- 9/10 Balanced 4333/4432  
 = 6-11 Balanced 7222 niet gesloten  
 = 6- 9/10 Balanced ♣ of een luizige 5332'
- 1 « t/m 2 " = 6 -11 Singleton openingen  
 2 « e.v.. = 5-10/11 extremere openingen

1♣ - 1'

- 1 " = 13+ balanced
  - 17+ Singleton openingen
  - 16+ extremere openingen
- 1 « t/m 2 " = 13-16 Singleton openingen
- 2 « e.v.. = 11/12-15 Extremere openingen

1♣ - 1'

- 1 " - 1 « = 12+ alle openingen (incl. 11+ extreem) behalve 12-15 Balanced (4333-7222)
  - = 6-11 Singleton 1 " opening d.w.z met Singleton ♠
  - = 7222 gesloten (met of zonder Vrouw ernaast)
- 1 • = 12-15 balanced ♠/'/« en " Delen I OF 7222 gesloten OF' 6-9 Balanced (geen lousy 5332!)
- 2♠ = 6-11 Bal. " OF 4333 11/13 cq. 4432 10/12 cq. 10/12 7222 niet gesloten
- 2' = 6-11 Bal. « OF Bal. " 12-13 deel II
- 2 " = 10-11 Bal. ♠ OF Bal. " 14-15 deel II (voor " delen I en II zie uitw. Balanced in een kleur)
- 2 « = 10-11 Bal. '
- 2 • /3 • = 14/16 4333 cq. 13/15 4432 cq. 13/15 7222 niet gesloten

1♣ - 1'  
1 " - 1 «

- 1 • = ++ OF
  - 13-15/16 Balanced 4333-4432 (n.b. 16 = 4333)
  - 13-15 Balanced " of «
- 2♠ = 13-17 Bal. ♠ OF 4333/4432 16-17/18 met 4333/4432 schema (n.b. 18 = 4333)
- 2' = 13-17 Bal. '
- 2 " = 16-17 Bal. "
- 2 « = 16-17 Bal. «
- 2 • /3 • = 13-17 7222 volgens schema (Indien gesloten nu met A/HH/HV of Ven)

1♣ - 1'

- 1 " - 1 «
- 1 • - 2♠ = ++ (11-14) Extreme
  - OF +++ alle openingen (16+ Bal..16+Singl. 15+ Extreme)
- 2' = 6-11 Singleton 1 " opening d.w.z met Singleton ♠
- 2 " /3 " = ++ (12-15) Singleton Openingen
- 3 « = 9-10 7222 AHVxxxx alle kleuren zonder Vrouw ernaast
- 3 • = 11 7222 AHVxxxx alle kleuren met Vrouw ernaast (eventueel nog een boer)

1♣ - 1'  
1 " - 1 «  
1 • - 2♠

- 2' = ++ extreme/Singleton of +++ alle
- 2 " = 13-15 Balanced "
- 2 « = 13-15 Balanced «
- 2 • /3 • = 13-15 4432, 13-16 4333

1♣ - 1'

- 1 " - 1 «
- 1 • - 2♠
- 2' - 2 " = +++ alle openingen
- 2 « e.v. = ++ (11-14) Extreme

1♣ - 1'

- 1 " - 1 «
- 1 • - 2♠
- 2' - 2 "
- 2 « = nog uit te werken

1♣	-	1'
1"	-	1«
1•	-	2'

( = 6-11 Singleton 1" opening d.w.z met Singleton ♣ )

- 2" =
- 2« =
- 2• =
- 3♣ =
- 3' =
- 3" =
- 3« =

1♣	-	1'
1"	-	1«
1•	-	3«

- 3• = to play
- 4♣ = pas als je♣ hebt, of corrigeer naar 4' / " / «
- 4' = eindsignaal
- 4" = pas of corrigeer

1♣	-	1'
1"	-	1«
1•	-	3•

- Pas = to play
- 4♣ = pas als je♣ hebt, of corrigeer naar 4' / " / «
- 4' = eindsignaal
- 4" = pas of corrigeer

Slab : waar zit de Vrouw ? (van onderaf ex 7 krt. kleur)na antwoord dan volgt het eindbod

-----

1♣	-	1'
1"	-	1«
2♣	=	

13-17 Bal. ♣ OF 4333 17/18 cq. 4432 16/17

- 2' = Relay
- 2" = S♣ en L= " (een of twee kleuren) en zwak
- 2« = S♣ en L= « (een of twee kleuren) en zwak
- 2• = S♣ en 5/5 en zwak
- 3♣ = S♣ en L= " of L= « en max. [3']
- 3' = S♣ 5/5 met ' en Major en max
- 3" = S♣ 5/5 majors en max.
- 3« = 7222 gesloten zonder Vrouw ernaast
- 3• = 7222 gesloten met Vrouw ernaast

1♣ - 1'

1" - 1«

2♣ - 2' = relay

2" = 4333 17/18 of 4432 16/17 - [2« =relay] -2• /3• = 4333/4432 schema

2« = 13-15 Bal. ♣ (2• = Relay en dan 3♣ e.v.= volgens standaard balanced schema kleur)

2• e.v.= 16-17 Bal. ♣ volgens simpel balanced in een kleur schema

1♠	-	1'
1"	-	1«
2'	=	

13-17 Bal. '

- 2" = Relay
- 2« = S♠ en L= « (een of twee kleuren) en zwak
- 2• = S♠ en 5/5 zwak
- 3♠ = S♠ en L= " of L= « en max. [3'] ]
- 3' = S♠ 5/5 met ' en Major en max
- 3" = S♠ 5/5 majors en max.
- 3« = 7222 gesloten zonder Vrouw ernaast
- 3• = 7222 gesloten met Vrouw ernaast

1♠ - 1'

1" - 1«

2' - 2" = relay

2« = 13-15 Bal. ' (2• = Relay en dan 3♠ e.v.= volgens standaard balanced schema kleur)

2• e.v.= 16-17 Bal. ' volgens simpel balanced in een kleur schema

1♠	-	1'
1"	-	1«
2"	=	

16-17 Bal. "

- 2« = S♠ en L= « (een of twee kleuren) en zwak !!! dus geen relay
- 2• = Relay
- 3♠ = S♠ en L= " of L= « en max.[3' ]
- 3' = S♠ 5/5 met ' en Major en min.
- 3" = S♠ 5/5 majors en min.
- 3« = 7222 gesloten zonder Vrouw ernaast
- 3• = 7222 gesloten met Vrouw ernaast

1♠ - 1'

1" - 1«

2' - 2• = relay

3♠ e.v.= volgens standaard balanced schema kleur

1♠	-	1'
1"	-	1«
2«	=	

16-17 Bal. «

- 2• = Relay
- 3♠ = S♠ en L= " of L= « en max. [3' ]
- 3' = S♠ 5/5 met ' en " en min.
- 3" = S♠ 5/5 majors en min.
- 3« = 7222 gesloten zonder Vrouw ernaast
- 3• = 7222 gesloten met Vrouw ernaast

1♠ - 1'

1" - 1«

2' - 2• = relay

3♠ e.v.= volgens standaard balanced schema kleur

1♠	-1'
1"'	-1•

2♠ = 13+ Balanced of 20+ Singleton, 19+ Extreme

2' = Extreme 15-18 (2" = relay en dan de extreme openingen 2« e.v.)

2" / 3" = Singleton 16-19

3« = 7222 met een Aas er naast

3• = 7222 met geen A, HH, AH, of AA, kan dus nog een H+V of geen H en V-en zijn)  
OF HH nu (= de variant die normaal via 2• geboden zou worden)

1♠ -1'

1" -1•

2♠ -2' = « 12/15

OF " 12/13 Deel I

- 2" = " 14/15 Deel I

OF ♠ 14/15

- 2« = ' 14/15

- 2• = ♠ 12/13 OF 12/15 7222 gesloten (Boeren tellen niet mee)

- 3♠ e.v. = ' 12/13 (= standaard schema balanced)

1♠	-1'
1"'	-1•
2♠	-2'

2" - 2« = « balanced 12-13 (2• = relay - antw. 3♠ e.v. volgens standaard balanced in 'n kleur)

- 2• = " 12/13 Deel I

- 3♠ e.v. = « balanced 14-15

1♠	-1'
1"'	-1•
2♠	-2"

2« - 2• = " 14/15 Deel I

- 3♠ e.v. = ♠ balanced 14-15

1♠	-1'
1"'	-1•
2♠	-2«

2• - 3♠ e.v. = ' balanced 14-15

1♠	-1'
1"'	-1•
2♠	-2•

= ♠ 12/13 OF 12/15 7222 gesloten (Boeren tellen niet me

3♠ e.v. en de diverse antwoorden zie uitwerking Balanced in een kleur

1♠	-1'
1"'	-2♠

= 6-11 Bal. " OF 4333 11/13 cq. 4432 10/12 cq. 10/12 7222 niet gesloten

2' = relay deze ook met een goede harten steun te geven! i.v.m. two way 2♠ bod  
of indien men zwakke variant hoort eigen kleur te bieden = n.f.

2" = to play

1♠ -1'

1" -2♠

2' - 2" = 6-9 " balanced (DAARNA pas kan openaar een eigen kleur bieden om te spelen)

- 2« = 10-11 " balanced

- 2• / 3• = 4333 11/13 cq. 4432 10/12 cq. 10/12 7222 niet gesloten

1♠ - 1'

1" - 2♠

2" - Pas = 6-9" balanced

- 2« = 10-11" balanced

- 2•/3• = 4333 11/13 cq. 4432 10/12 cq. 10/12 7222 niet gesloten

1♠ - 1'  
1" - 2'

= 6-11 Bal. « OF Bal. " 12-13 deel II

2" = relay deze ook met een goede schoppen steun te geven! i.v.m. two way 2' bod of indien men zwakke variant hoort eigen kleur te bieden = n.f.

2« = to play

1♠ - 1'

1" - 2'

2" - 2« = 6-9« balanced (DAARNA pas kan openaar een eigen kleur bieden om te spelen)

- 2• = Bal. " 12-13 deel II

- 3♠ e.v.= 10-11 « balanced

1♠ - 1'

1" - 2'

2« - Pas = 6-9« balanced

- 2• = Bal. " 12-13 deel II

- 3♠ e.v.= 10-11 « balanced

1♠ - 1'  
1" - 2"

= 10-11 Bal. ♠ OF Bal. " 14-15 deel II

2« = relay

2• = minimale hand en pas met variant 10-11 ♠ balanced indien geen leuke 6 krt.

1♠ - 1'

1" - 2"

2« - 2• = Bal. " 14-15 deel II (zie uitw. Balanced in een kleur)

- 3♠ e.v.= 10-11 ♠ balanced

1♠ - 1'

1" - 2"

2• - Pas = 10-11 ♠ balanced en geen 6 krt. waar je voor 3• op kan binnenkomen

- 3♠ = 10-11 ♠ balanced en 6 krt. waar je voor 3• op kan binnenkomen

- 3' e.v.= Bal. " 14-15 deel II

1♠ - 1'  
1" - 2«

= 10-11 Bal. '

2• = relay - 3♠ e.v.= standaard antwoorden

3♠ /3" /3« = minimale hand en 6 krt.

3' = minimale hand en 3+krt. '

1♠ - 1'  
1" - 2•/3•

= 14/16 4333 cq.. 13/15 4432 cq. 13/15 7222 niet gesloten



Opening 1'
------------

- 1' - 1'' = 12+ opening  
 1« = 0 of 1 krt. « of een 6+ kaart «  
 1• = partner biedt je kleur, kan alles verdragen  
 2♠ = 6 krt. ♠ en Ruiten /Schoppen min. doubleton  
 2' = 6 krt' en Harten/schoppen min. doubleton  
 2'' = 6 krt.  
 2« = ??? (geen 6krt !!, kan recht in de singleton van partner zijn ?!))

1' - 1''
----------

- 1« /2'' = Singleton openingen 8-12  
 2« = staat open  
 2• /3• = 7222 8-12 -zie uitwerking 7222 schema-

1' - 1«
---------

- Pas = 7krt. bal/unbal. met « of een doubleton «  
 1• = 6322 met «  
 2x = 5« 422 of Singleton « of de rest en to play want we hebben nu altijd een fit !  
 3« /3• = weer gambling alle kleuren 7222

Openingen Derde/Vierde Hand
-----------------------------

- PAS = 0-7 iedere verdeling (geen 5/6-7 met 6 krt. of 5/5/ minors)  
 1♠ = 16+ (geen 4333 16/18, geen 4432 16/17p.)  
 OF 13+ met 7+ Slagen  
 1' = 8-12 en geen 6 krt. (en geen 5332 minor)  
 OF 17-18 4333  
 OF 16-17 4432  
 1'' = 13-15 5 krt. Balanced/unbalanced  
 1« = 13-15 5 krt. Balanced/unbalanced  
 1• = 13-15 5 krt. Minor Balanced 5332  
 OF 13-16 4333  
 OF 13-15 4432  
 2♠ = zwak in ' 5/6-12 Bal./unbal.  
 OF 13-15 '' 6+ krt. Balanced/unbalanced  
 2' = zwak in '' 5/6-12 Bal./unbal.  
 OF 13-15 « 6+ krt. Balanced/unbalanced  
 2'' = zwak in « 5/6-12 Bal./unbal.  
 OF 13-15 ♠ 6+ krt. Balanced/unbalanced  
 2« = zwak in ♠ 5/6-12 Bal./unbal.  
 OF 13-15 ' 6+ krt. Balanced/unbalanced  
 2• = 5+/5+ Minors, up to 15  
 3♠ = preëemptieve transfer voor '  
 3' = preëemptieve transfer voor ''  
 3'' = preëemptieve transfer voor «  
 3« = Gambling 3SA alle kleuren zonder Heer ernaast  
 3• = Gambling 3SA alle kleuren met Heer ernaast

PAS - 1♠
----------

## PAS - 1♠

1' = 0-7 balanced, 0-3 singleton/extreme opening

4-7 Singleton 1" opening (compleet)

1" = 8-12 Singleton 1" opening (compleet)

1« / 1• ) 4-7 Singleton opening

2' / 2" )

' - > Verplicht relay !

2♠ = 4-7 Singleton 2♠ opening (met een tweede kleur)- [2' ]- 2" = S' L♠ m.2e kleur vlgs.stand.

- 4333 8-10/11, 4432 8-9

- [2' ]- 2• / 3• = 4333/4432 schema

- extreme 4-6

- [2' ]- 2« e.v. = extreme 4-6/7

2« = 4-7 Singleton 2♠ opening met alleen ♠ (n.b. de 4441/5440 nog in te weven)

2• / 3• = 4333 11-13 of 4432 10-11/12

## PAS - 1♠

1' - 1" = ++ of een 5+ krt.

1« = 4333 21-22 punten

4432 20-21 punten

1• = 4333 19-20 punten

4432 18-19 punten

## PAS - 1♠

1' - 1"

1« = 0-3 elke verdeling of 0-7 balanced 4333/4432

1• = ♠ ) doorbieden van Pas hand (deze belooft al 4-5 punten!)

2♠ = ' ) is 6/7- balanced of singleton

2' = " ) 1" opening

2" = « )

## Pas - 1♠

1' - 1" = ++ of een verdeling met een 5+ kaart

1« - 1• = ++ en forcing

rest= n.f. en dan met 6-7 4333/4432 uiteraard bieden

of met mooie fit, 5-7 p.

## Pas - 1♠

1' - 1"

1« - 1•

2♠ = 0-3 ♠ / " / « 5+ krt. Balanced/unbalanced

2' verplicht relay ----- 2" = " , 2« = « , 2• = ♠

2' = 0-3 ' 5+ krt. Balanced/unbalanced

2" = 4-5 4333/4432 ----- (2« = relay met 2• / 3• antwoorden)

2« = 0-3 4333.4432

2• / 3• = 6/7 4333/4432

PAS - 1'

PAS - 1'

1 " = 0-7

1 « = 8/12-13 4333/4432

1 • = 8-12 Singleton1 " opening met Singleton

2 « e.v. = 8-12 Singleton1 " opening met Singleton "

PAS - 1'

1 " - Pas = 5krt. " bal./unbalanced

1 « = 5krt. « bal./unbalanced

1 • = 8-12 4333/4432

16-18 4333/4432

8-12 5332 « of '

2 « = 8-12 5422/5431 «

2' = 8-12 5422/543 1'

PAS - 1'

1 " - 1 •

2x = to play (helaas geen transfers maar 2 « /2' is wel nu te spelen !)

2 • /3 " = transfers voor « t/m « 6++krt. en 6/7 punten

PAS - 1'

1 « - Pas= «

1 • = 8-12 4333/4432 event. met minor 5332

2 « /2 " = to play

2 « = ++ Sans Atout en dus een relay (partner antwoordt 2 • /3 • volgens 4333/4432 schema het is niet van belang of de 1 « minimaal of max is, je wilt de manche spelen en slem is voor 95% uitgesloten)

---

© for ROWOS\* : Marcel den Broeder

© for Singleton DELTA scheme : Lukasz Slawinski

ROWOS is a complete alteration/adjustment of REGRES (© Lukasz Slawinski) from a W.O.S. (and Strong Pass) into a **NON** HUM/BrownSticker Version

Author has Slawinski's approval for using his schemes

\* All rights reserved.

No part may be translated or reproduced in any form or by any mean without permission in writing from the author

Motto :

*If they play I invent good methods then we will all benefit when we adopt the methods and if they play I invent poor methods then we will benefit by getting good scores off them.*

## BALANCED in een Kleur

Er wordt onderscheid tussen de lage en de hoge kleuren gemaakt, dit i.v.m. het structureren van  
 -de 3/4 krt. hoog in de lage kleuren sectie  
 -de 3/4 krt. in de ander hoge kleur in de hoge kleuren sectie

Voor alle schema's beginnend bij 3 $\blacksquare$

Verdelingen: 5332, 5422 en 6322

(enige uitzondering van standaard schema is  $\blacksquare$  met 12/13 in antwoordende hand)

N.B. in enkele sequenties kan het voorkomen dat de verdeling in een eerder stadium dan vanaf het 3 $\blacksquare$

niveau gegeven kan worden; dan simpel : 1e stap = 5332 - [R] - 3 stappen numeriek

2e stap = 5422 - [R] - 3 stappen numeriek

3e/5e stap = 6322 numeriek

### SCHEMA voor de LAGE KLEUREN

3 $\blacksquare$  = -geen hoge 3/4 krt. dan uiteraard 2245 of 2236

- òf een 5332 met één hoge 3 krt.

3 ' = een 5422 verdeling met een hoge kleur

3 " /3 « = 6322 met een hoge 3 krt.

3 • = beide hoge kleuren dus uiteraard de 5332

#### Uitwerking voor $\blacksquare$

3 $\blacksquare$  - [3 ' ] - 3 " = 2245/2236 - [3 « vraagt] - 3 • = 2236

4 $\blacksquare$  = 2245

- 3 « = 2335

- 3 • = 3235

3 ' - [3 " ] - 3 « = 2425

- 3 • = 4225

3 " = 2326

3 « = 3226

3 • = 3325

#### Uitwerking voor ' ]

3 $\blacksquare$  - [3 ' ] - 3 " = 2254/2263 - [3 « vraagt] - 3 • = 2254

4 $\blacksquare$  = 2263

- 3 « = 2353

- 3 • = 3253

3 ' - [3 " ] - 3 « = 2452

- 3 • = 4252

3 " = 2362

3 « = 3262

3 • = 3352

### SCHEMA voor de HOGE KLEUREN

Is omgedraaid en wel:

- 3♠ = - hoge 3/4 krt. en alle verdelingen
- 3' = - een 5422 verdeling en geen hoge kleur
- 3" / 3 « = 6322 en geen hoge 3 krt.
- 3 • = beide lage kleuren dus uiteraard de 5332

#### Uitwerking voor "

$$3♠ - [3'] - 3" = 3523/3532 - [3 \llcorner \text{ vraagt}] - 3 \bullet = 3523$$

$$4♠ = 3532$$

- 3 « = 3622
- 3 • = 4522

$$3' - [3"] - 3 \llcorner = 2524$$

$$- 3 \bullet = 2542$$

- 3" = 2623
- 3 « = 2632
- 3 • = 2533

#### Uitwerking voor «

$$3♠ - [3'] - 3" = 5323/5332 - [3 \llcorner \text{ vraagt}] - 3 \bullet = 5323$$

$$4♠ = 5332$$

- 3 « = 5422
- 3 • = 6322

$$3' - [3"] - 3 \llcorner = 5224$$

$$- 3 \bullet = 5242$$

- 3" = 6223
- 3 « = 6232
- 3 • = 5233

Schema is vrijwel numeriek opgezet

-----

Opsplitsing van schema voor " en 12/13 of 14/15 in antwoordende hand sequenties:

$$1♠ - 1'$$

$$1" - 2 \spadesuit$$

$$2" - 2 \bullet = 12/13" \text{ Deel II}$$

$$1♠ - 1'$$

$$1" - 1 \bullet$$

$$2♠ - 2 \spadesuit$$

$$2" - 2 \bullet = 12/13" \text{ Deel I}$$

$$1♠ - 1'$$

$$1" - 2 \heartsuit$$

$$2 \llcorner - 2 \bullet = 14/15" \text{ Deel II}$$

$$1♠ - 1'$$

$$1" - 1 \bullet$$

$$2♠ - 2 \heartsuit$$

$$2 \llcorner - 2 \bullet = 14/15" \text{ Deel I}$$

aangegeven dus door het 2 • bod

Voor Deel I is het oorspronkelijke 3♠ gereserveerd  
 doch nu kunnen de 4 shapes geboden worden numeriek  
 Voor Deel II zijn de oorspronkelijke 3' / 3 • biedingen gereserveerd

N.B. het kan zijn bij deel 1 met de 12/13 variant aangezien daar ook de 6-9 ' inzit (geen lousy 5332!) dat na het 2 • bod de 1♠ openaar met een minimum 3 ' biedt en daarmee aangeeft: partner pas als je de ' variant hebt of bied verder met de " variant.

Dan vervalt uiteraard het extra 3R bod om alle 4 de shapes aan te geven en wordt weer teruggevallen op oorspronkelijk balanced schema.

(Onderaan nog aangegeven bij minimum 1♠ openaar als deze al eerder 2 « biedt na 2 ' )

Uitwerking opsplitsing van schema voor " en 12/13 of 14/15 in antwoordende hand

1♠ - 1 '   
 1 " - 2 '   
 2 " - 2 • = 12/13 " Deel II   
 3♠ - 3 ' = 3523   
     - 3 " = 3532   
     - 3 « = 4522   
     - 3 • = 3622

bij minimale 1♠ openaar: 1♠ - 1 '   
 1 " - 2 '   
 2 " - 2 • = 12/13 " Deel II   
 3 ' - 3 " = 3523/3532   
     - 3 « = 4522   
     - 3 • = 3622   
 als "standaard"

1♠ - 1 '   
 1 " - 2 "   
 2 « - 2 • = 14/15 " Deel II   
 3♠ - 3 ' = 3523   
     - 3 " = 3532   
     - 3 « = 4522   
     - 3 • = 3622

1♠ - 1 '   
 1 " - 1 •   
 2♠ - 2 '   
 2 " - 2 • = 12/13 " Deel I   
 3♠ - 3 ' - [3 " ] - 3 « = 2524   
                     - 3 • = 2542   
     - 3 " = 2623   
     - 3 « = 2632   
     - 3 • = 2533

1♠ - 1 '   
 1 " - 1 •   
 2♠ - 2 "   
 2 « - 2 • = 14/15 " Deel I   
 3♠ - 3 ' - [3 " ] - 3 « = 2524   
                     - 3 • = 2542   
     - 3 " = 2623   
     - 3 « = 2632   
     - 3 • = 2533

Dus via 1 • = Deel I   
 en via 2 ' / 2 " = Deel II

Voorts 2 ' zowel voor Deel I en Deel II = 12/13   
 2 " zowel voor Deel I en Deel II = 14/15

-----   
 1♠ - 1 '   
 1 " - 2 '   
 2 « (per slot van rekening wordt in eerste instantie 6/11 « aangegeven)   
     dit 2 « bod geeft trouwens ook een minimale hand aan!! )

met de max 10/11 in « kan gewoon weer 3♠ e.v. geboden worden   
 met de 12/13 " Deel II gewoon weer 2 •

Dan moet openaar (deze heeft een minimum dus) wel 3 ' bieden!! voor het geval het de variant is.

De openaar kan dus "vogelen" naar eigen goeddunken doch de ingebouwde veiligheids biedingen dienen wel gerespecteerd te worden.

-----

De uitzondering ♠ met 12/13 (waarin trouwens in dat bod tevens de 12/15 7222 gesloten zit

Deze kan helaas niet volgens het standaard balanced schema geboden worden i.v.m. biedruimte gebrek

Deze zit n.l. in de sequentie:

1♠ -1 '   
 1 " -1 •   
 2♠ -2 •

Na 2 • staat de 1♠ openaar verschillende wegen open:

- a) met een 4 krt. hoog en verder geen slem aspiraties biedt deze 3 '
- b) om een 3 krt. hoog op te sporen en geen slem aspiraties biedt deze zijn 5 krt. hoog (met 5/5 hoog 3 " bieden!)
- c) met slem aspiraties ongeacht de kleur wordt 3♠ geboden
- d) shape niet van belang dan meestal 3 • als eindbod

Volledige uitwerking 3♠ bod:

1♠ -1 '   
 1 " -1 •   
 2♠ -2 •   
 3♠ -3 ' = 4 krt. hoog   
 - [3 " ] - 3 « = 2425   
 - 3 • = 4225   
 - 3 • = to play   
   
 - 3 " = één 3 krt. hoog   
 - [3 « = was het het een 3krt « ?] - 3 • = nee, dus 2326 of 2335 - 4 ' =eindsig.   
 rest SLAB   
 « /' worden als even lang beschouwd   
 - 4♠ = ja, dus 3226 of 3235 - 4 ' =eindsig.   
 rest SLAB   
 " /' worden als even lang beschouwd   
   
 - 3 • = to play   
   
 -3 « = 2245 of 2236   
 - 3 • = 3323   
 - de rest is 7222 gesloten 12/15 -boeren tellen niet mee en wel:   
   
 -4♠ = geen A, H, HV, HH of AV ..dus VV ernaast (n.b. alleen vrouw wordt via 1 « geboden)   
 -4 ' = H   
 -4 " = HV   
 -4 « = HH   
 -4 • = A   
 - 5♠ = AV

(meer kan niet, wordt dan n.l. via 1 « geboden)

Na zo'n 7222 antwoord is het volgende bod van de openaar het EINDBOD

- 1♣ -1 '
- 1♥ -1 •
- 2♣ -2 •
- 3 ' - 3♥ = 2425
- 3♣ = 4225
- 3• = geen 4 krt. hoog
- 4♣ e.v. de 7222 gesloten 12/15 (zie bovenstaand)

- 1♣ -1 '
- 1♥ -1 •
- 2♣ -2 •
- 3♥ - 3♣ = geen 3/4 krt. ♥ maar wel een 3/4 krt. ♣ (dit voor 5/5/ hoog)
- 3• = geen 3/4 krt. ♥ en geen 3/4 krt. ♣
- 4♣ = 3/4 krt. ♥ (dan eindsignaal)
- 4 ' e.v. de 7222 gesloten 12/15 (dus nu alles 1 stap hoger! )

- 1♣ -1 '
- 1♥ -1 •
- 2♣ -2 •
- 3♣ -3• = geen 3/4 krt. ♣
- 4♣ = 3/4 krt. ♣ (dan eindsignaal)
- 4 ' e.v. de 7222 gesloten 12/15 (dus nu alles 1 stap hoger! )

- 1♣ -1 '
- 1♥ -1 •
- 2♣ -2 •
- 3• - PAS is de♣ met alle shapes
- 4♣ e.v. de 7222 gesloten 12/15 (zie bovenstaand)

-----

NA

- 1♣ -1 '
- 1♥ -1 ♣
- 2 ' = ' Balanced 13-17

- 2♥ de + Relay - 2♣ = minimum in de range (dan 2• =Relay met standaard 3♣ e.v.)
- 3♣ e.v. = max in de range
- of S♣ en een max
- 2♣ = S♣ L♣ en min.
- 2• = S♣ 5/5 ' / ♥ en min. conform als normaal schema
- 3♣ = S♣ 5/5 ' / ♣ en min. conform als normaal schema
- 3 ' = S♣ 5/5 ♥ / ♣ en min. conform als normaal schema doch 21/30 ineen.
- 3♥ = S♣ L♥ nu wel 6 krt.
- 3♣ = 7222 gesloten zonder een Vrouw ernaast
- 3• = 7222 gesloten met een vrouw ernaast

NA

1♣ -1 '

1" -1 «

2" = " Balanced 16-17

-2 « de + Relay - 2 • e.v. = max in de range \*  
of ♠ en een max

-2 • = S♠ 5/5 ' / " en min. conform als normaal schema

-3♠ = S♠ 5/5 ' / « en min. conform als normaal schema

-3 ' = S♠ 5/5 " / « en min. conform als normaal schema doch 21/30 ineen.

-3 " = S♠ L " en min.

-3 « = 7222 gesloten zonder een Vrouw ernaast

-3 • = 7222 gesloten met een vrouw ernaast

\*is voorbeeld dat niet vanaf 3♠ geboden hoeft te worden om de verdeling weer te geven  
dan simpel : 1e stap = 5332 - [R] - 3 stappen numeriek

2e stap = 5422 - [R] - stapppen numeriek

3e/5e stap = 6322 numeriek

NA

1♠ -1 '

1" -1 «

2 « = « Balanced 16-17

-2 • de + Relay - 3♠ e.v. = max in de range  
of S♠ en een max

-3♠ = S♠ 5/5 ' / " en min. en geen 3krt. « (dus een 5521)

-3 ' = S♠ 5/5 " / « of S♠ L " 6 krt. en min. , wordt " gesteund op 3-niveau dan 3 « = de 5/5  
wordt " gesteund op 4-niveau dan 4 « = de 5/5

-3 " = S♠ « steun en n.f.

-3 « = 7222 gesloten zonder een Vrouw ernaast

-3 • = 7222 gesloten met een vrouw ernaast

---

© for ROWOS\*

: Marcel den Broeder

© for Singleton DELTA scheme

: Lukasz Slawinski

ROWOS is a complete alteration/adjustment of REGRES (© Lukasz Slawinski)  
from a W.O.S. (and Strong Pass) into a **NON HUM/BrownSticker** Version

Author has Slawinski's approval for using his schemes

\* All rights reserved.

No part may be translated or reproduced in any form or by any mean without permission in writing  
from the author

---

Motto :

*If they play I invent good methods then we will all benefit when we adopt the  
methods and if they play I invent poor methods then we will benefit by getting  
good scores off them.*

## 4333/4432 + 7222

Het schema voor de 4333/4432 verdeling (en deels cq. 7222 en dan nooit gesloten)  
d.m.v. het 2 • /3 • antwoord

- Komt voor :
- a) in de 13+ 1e/2e hand opening met 1♠
  - b) als antwoorder op 1♠ 1/2e hand opening
  - c) als antwoorder op 1♠ 3/4e hand opening
  - d) als antwoorder op 1' 3/4e hand opening

en wel in de navolgende bied-sequenties:

### a) in de 13+ 1e/2e hand opening met 1♠

1♠ - 1'	1♠ - 1'
1" - 1«	1" - 1«
1 • - 2♠	2♠ - 2'
2 • /3 •	2" - 2«
	2 • /3 •

4432 13-15	4432 16-17
4333 13-16	4333 17-18
geen 7222	geen 7222

### b) als antwoorder op 1♠ 1/2e hand opening

1♠ - 1"	1♠ - 1'	1♠ - 1'
1 • - 2♠	1" - 2♠	1" - 2 • /3 •
2' - 2"	2' - 2 • /3 •	
2« - 2 • /3 • *(zie NB)		

4432 6-9/10	4432 10/11-12	4432 13-15
4333 6-9/10	4333 11-13	4333 14-16
7222 6-9/10	7222 10/11-12	7222 13-15

### c) als antwoorder op 1♠ 3/4e hand opening

PAS - 1♠	PAS - 1♠
2♠ - 2'	2 • /3 •
2 • /3 •	

4432 8-9	4432 10/11-12
4333 8-10	4333 11-13
geen 7222	geen 7222

### d) als antwoorder op 1' 3/4e hand opening

PAS - 1'	4432 8-11/12
1« - 2«	4333 8-12/13
2 • /3 •	geen 7222

7222 is niet verwarrend aangezien deze steeds met 4 $\square$  geboden worden en dit "standaard" boven het normale 3 SA niveau uitkomt, dus er is wat aan de hand. De 7222 in het 4333/4432 schema wordt alleen geboden door de antwoorder op de 1 $\square$ . N.B. 7222 is NOOIT gesloten

Het schema voor 4333/4432 is gelijk voor a) en b) uiteraard.

Opzet om het beter te kunnen onthouden en een logica dus in te bouwen is het navolgende:

1e bod is een enkele transfer naar de kleur die aanwezig is d.w.z. • een 4 krt. + nog een hogere 4 krt.  
• of enkel een 7 krt.

het 2e bod is op echt niveau de tweede kleur en daarna (of meteen) wordt 23/32 aangegeven (totaal-numeriek)

Tot we op een zodanig niveau als 1e bod belanden dat het voorgaande niet meer kan gelden: dan wordt het een 4333

$$\begin{aligned}
 2 \bullet = \square - [3 \square] - 3 ' - [3 \square] - 3 \llcorner &= 2344 \quad ) \square + ' \\
 3 \bullet = 3244 & ) \\
 3 \square - [3 \llcorner] - 3 \bullet = 2434 & ) \square + \square \\
 4 \square = 3424 & ) \\
 3 \llcorner = 4234 & ) \square + \llcorner \\
 3 \bullet = 4324 & ) \\
 4 \square = 7 \square 222 \quad (\text{met } 4 ' \text{ als normaal eindsignaal})
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 3 \square = ' - [3 ' ] - 3 \square - [3 \llcorner] - 3 \bullet = 2443 & ) ' + \square \\
 4 \square = 3442 & ) \\
 3 \llcorner = 4234 & ) ' + \llcorner \\
 3 \bullet = 4324 & ) \\
 4 \square = 7 ' 222 \quad (\text{met } 4 ' \text{ als normaal eindsignaal})
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 3 ' = \square - [3 \square] - 3 \llcorner = 4423 & ) \square + \llcorner \\
 3 \bullet = 4432 & ) \\
 4 \square = 7 \square 222 \quad (\text{met } 4 ' \text{ als normaal eindsignaal})
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 3 \square = \llcorner - [3 \llcorner] - 3 \bullet = 4333 \quad (\text{Schoppen en hoger kan niet meer dus 4333}) \\
 4 \square = 7 \llcorner 222 \quad (\text{met } 4 ' \text{ als normaal eindsignaal})
 \end{aligned}$$

$$3 \llcorner = 3433$$

$$\begin{aligned}
 3 \bullet = 4333 \square \text{ of } ' - 4 \square &= \text{vraagt op , antwoorden weer numeriek.} \\
 4 ' &= \text{eindsignaal}
 \end{aligned}$$

\*N.B. in de sequentie

1♠ - 1“

1• - 2♠

2' - 2“

2« - 2• e.v. met daarin ' balanced 6/9-10 (indien 10= geen mooie 10)

zijn de ' shapes in het 4333/4432 gestopt althans deels, d.w.z. relevante informatie  
Systeem:

bij 5422 : als voor het normale 4432 schema transfer naar de vierkaart en daarna het  
“onmogelijke” bod doen van 4'

bij 6322 en geen hoge 3 krt.: transfer naar ' en jumpen naar 4'

bij 6322 en een hoge kleur ineens 4♠ bieden-[4' ] -4“ = 2326  
-4« = 3226

bij 5332 en beide hoge kleuren ineens 4' bieden, partner kan kiezen dan

In ieder geval is voor alle mogelijkheden 4• als eindbod te bieden en normaal gesproken ok te maken.

Onderstaand voor de goede orde de complete uitwerking:

voor de 5422:

2• = ♠ -[3♠ ] - 4' = 2254

3' = “ -[3“ ] - 4' = 2452

3“ = « -[3« ] - 4' = 4252

voor de 6322 en geen hoge 3 krt.:

3♠ = ' -[3' ] - 4' = 2263

voor de 6322/5332 en één hoge kleur:

ineens 4♠ bieden-[4' ] -4“ = 2326/2353

-4« = 3226/3253

voor de 5332 en beide hoge kleuren:

ineens 4' bieden, partner kan kiezen dan

N.B. Leider dient dus de shape wel VOLLEDIG uit te vragen bij het 2• /3“ bod !!

N.B. vervolgbiedingen nog af te stemmen.

---

© for ROWOS\*

: Marcel den Broeder

© for Singleton DELTA scheme

: Lukasz Slawinski

ROWOS is a complete alteration/adjustment of REGRES (© Lukasz Slawinski)  
from a W.O.S. (and Strong Pass) into a NON HUM/BrownSticker Version

Author has Slawinski's approval for using his schemes

\* All rights reserved.

No part may be translated or reproduced in any form or by any mean without permission in writing  
from the author

---

Motto :

*If they play I invent good methods then we will all benefit when we adopt the  
methods and if they play I invent poor methods then we will benefit by getting  
good scores off them.*

## 7222 schema

Komt alleen in 2 openingen voor n.l.  
de 1' en 1♣ in de 1e/2e hand

Deze kunnen in tegenstelling tot de 7222 die via het 2♦/3♦ (4333/4432/7222) schema geboden worden nu WEL een gesloten kaart bevatten

Voor de 1' openaar kan dat met Vrouw ernaast òf een Heer zijn cq. niets ernaast

Voor de 1♣ openaar zijn er verschillende mogelijkheden (zeker gezien het 3«/3♦ openingsbod aangevend eveneens een 7222 met het nodige gespecificeerd daarnaast). Deze worden bij de bied-sequenties verder precies aangegeven.

1' Opening

Bied-sequentie:

1' - 1" (= 12+)

2♦/3♦ = 7222 8-12 punten

Opbouw van het 7222 schema: - enkele transfer naar de kleur = minimaal in de range in die kleur wordt dan een andere kleur geboden dan is de andere kleur maximaal

- voorts in 2♦ nog de AHVxxxx + een vrouw ingebouwd

Boeren worden niet meegeteld

Biedingen:

1' - 1"

2♦ = - Minimaal qua punten en de kleur = ♣ (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

- AHVxxxx alle kleuren + Vrouw ernaast

- Maximaal qua punten in de de kleuren ' / " / «

3♣ = - Minimaal qua punten en de kleur = ' (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

- Maximaal qua punten in de overgebleven kleur = ♣

3' = Minimaal qua punten en de kleur = " (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

3" = Minimaal qua punten en de kleur = « (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

3« = AHVxxxx zonder Heer of Vrouw ernaast

3♦ = AHVxxxx met Heer ernaast

Volledige uitwerking:

1 ' - 1 "

2 • = - Minimaal qua punten en de kleur = x (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)  
- AHVxxxx alle kleuren + Vrouw ernaast  
- Maximaal qua punten in de de kleuren ' / " / «

1 ' - 1 "

2 • - 3x = Partner pas als je de zwakke variant hebt (kan ++ zijn met x !)  
3' = forcing Relay

1 ' - 1 "

2 • - 3x

Pas = de zwakke variant

3' /3 " /3 « = de "sterke" variant (dan eindsignaal etc.)

3 • = AHVxxxx + V ernaast (dan pas = to play

4x = pas als je x hebt, of corrigeer naar 4' / " / «

4' = eindsignaal

4 " = waar zit de vrouw? antw. van onderaf aan - dan  
eindbod

(er zou nog een mogelijkheid zijn om naar Boeren  
te vragen, dat nog te bekijken)

1 ' - 1 "

2 • - 3'

3 " = "sterke" variant

3 « = «sterke" variant

3 • = 'sterke" variant

4x = de zwakke variant

4' = AHVxxxx + V ernaast

4 " = waar zit de vrouw? antw. van onderaf aan - dan  
eindbod

4 « /5 " = to play (kan eigen kleur zijn, 4 • = ook to play !)

1 ' - 1 "

3x = - Minimaal qua punten en de kleur = ' (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

- Maximaal qua punten in de overgebleven kleur = x

1 ' - 1 "

3x - 3' = Partner pas als je de zwakke variant hebt (kan ++ zijn met ' !)

3 " = forcing Relay

1 ' - 1 "

3x - 3'

Pas = de zwakke variant

3 " = de "sterke" variant met x (dan eindsignaal etc. -Slab-)

1 ' - 1 "

3x - 3 "

3 « = de zwakke variant

3 • = de "sterke" variant met ♠ /7222 schema/

1 ' - 1 "

3 ' = Minimaal qua punten en de kleur = " (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

1 ' - 1 "

3 ' - 3 " = to play  
rest is eindsignaal etc. (Slab)

1 ' - 1 "

3 " = Minimaal qua punten en de kleur = « (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

1 ' - 1 "

3 " - 3 « = to play  
rest is eindsignaal etc. (Slab)

1 ' - 1 "

3 « = AHVxxxx alle kleuren zonder Heer of Vrouw er naast

1 ' - 1 "

3 « - 3 • = to play  
4♠ = pas als je♠ hebt, of corrigeer naar 4 ' / " / «  
4 ' = eindsignaal  
4 " = Pas of corrigeer ! (vragen naar Vrouw of Heer kan n.l. niet, dus onmogelijk bod-> heeft betekenis  
rest = Slab

1 ' - 1 "

3 • = AHVxxxx alle kleuren met Heer ernaast

1 ' - 1 "

3 • - Pas = to play  
4♠ = pas als je♠ hebt, of corrigeer naar 4 ' / " / «  
4 ' = eindsignaal  
4 " = waar zit de Heer? antw. van onderaf aan - dan volgt het eindbod

1 ' - 1 « /2 "

een bod = mooie max in eigen kleur = uitnodiging , voorts (uiteraard) nog

3 « = AHVxxxx alle kleuren zonder Heer ernaast

antwoorden: 3 • = to play  
4♠ = pas of corrigeer  
4 ' = eindsignaal (Slab kan niet aangezien niet 1 " geboden is)  
4 " = Pas of corrigeer

3 • = AHVxxxx alle kleuren met Heer ernaast zijn dus eigenlijk uitgestelde Gambling 3 • biedingen

antwoorden: Pas= to play  
4♠ = pas of corrigeer  
4 ' = eindsignaal (Slab kan niet aangezien niet 1 " geboden is)  
4 " = Pas of corrigeer (vraagt uiteraard niet -gezien 1 « /2 " bod - waar de Heer zit)Z3

1♠ opening
------------

Bied-sequentie:

1♠ - 1'   
 1" - 1«   
 2• / 3• = 13-17 punten

N.B. bij de biedsequentie:

1♠ - 1'   
 1" - 1•   
 3« = 7222 met een Aas er naast   
 3• = 7222 met geen A, HH, AH, of AA, kan dus nog een H+V of geen H en V-en zijn   
 OF HH nu (= de variant die normaal via 2• geboden zou worden   
 N.B. de andere 7222 worden niet geboden

Zelfde Opbouw van het 7222 schema: - enkele transfer naar de kleur = minimaal in de range in die kleur wordt dan een andere kleur geboden dan is de andere kleur max.

- voorts in 2• nog de AHVxxxx + HH ingebouwd

Boeren worden niet meegeteld

Biedingen:

1♠ - 1'   
 1" - 1«   
 2• = - Minimaal qua punten en de kleur = ♠ (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)   
 - AHVxxxx alle kleuren + HH ernaast   
 - Maximaal qua punten in de de kleuren ' / " / «   
 3♠ = - Minimaal qua punten en de kleur = ' (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)   
 - Maximaal qua punten in de overgebleven kleur = ♠   
 3' = Minimaal qua punten en de kleur = " (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)   
 3" = Minimaal qua punten en de kleur = « (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)   
 3« = AHVxxxx met een Aas ernaast   
 3• = AHVxxxx met geen A, HH, AH of AA, kan dus nog een Heer+ V of geen Heer en alleen vrouwen

Volledige uitwerking:

1♠ - 1'   
 1" - 1«   
 2• = - Minimaal qua punten en de kleur = ♠ (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)   
 - AHVxxxx alle kleuren + HH ernaast   
 - Maximaal qua punten in de de kleuren ' / " / «   
 1♠ - 1'   
 1" - 1«   
 2• - 3♠ = Partner pas als je de zwakke variant hebt (kan ++ zijn met ♠ !) OF S♠ L" / « of 5/5   
 3' = forcing Relay   
 3" = to play S♠ L" 6+krt. - biedt wel door met gesloten variant   
 3« = to play S♠ L« 6+krt. - biedt wel door met gesloten variant   
 3• = ik heb de 7222 gesloten variant van het 1« bod met of zonder Vrouw

1♣ - 1'

1" - 1«

2♦ - 3♣

Pas = de zwakke variant

3' / 3" / 3« = de "sterke" variant (dan eindsignaal etc.)

3♦ = AHVxxxx + HH ernaast

(dan pas = to play

4♣ = pas als je♣ hebt, of corrigeer naar 4' / " / «

4' = eindsignaal

4" = waar zitten Heren? 1e stap: 2 uitersten

2e stap: 2 laagste

3e stap: 2 hoogste

(ezelsbrug: Getshem achtig)

1♣ - 1'

1" - 1«

2♦ - 3'

3" = "sterke" variant

3« = « "sterke" variant

3♦ = ' "sterke" variant

4♣ = de zwakke variant

4' = AHVxxxx + HH ernaast

4" = waar zitten Heren? 1e stap: 2 uitersten

2e stap: 2 laagste

3e stap: 2 hoogste

4« / 5" = to play (kan eigen kleur zijn, 4♦ = ook to play!)

1♣ - 1'

1" - 1«

3♣ = - Minimaal qua punten en de kleur = ' (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

- Maximaal qua punten in de overgebleven kleur = ♣

1♣ - 1'

1" - 1«

3♣ - 3' = Partner pas als je de zwakke variant hebt (kan ++ zijn met ' !)

3" = forcing Relay

3« / 3♦ = 7222 gesloten met of zonder Vrouw

1♣ - 1'

1" - 1«

3♣ - 3'

Pas = de zwakke variant

3" = de "sterke" variant met ♣

(dan eindsignaal etc. -Slab-)

1♣ - 1'

1" - 1«

3♣ - 3"

3« = de zwakke variant

3♦ = de "sterke" variant met ♣

1♣ - 1'

1" - 1«

3' = Minimaal qua punten en de kleur = " (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

1♣ - 1'

1" - 1«

3' - 3" = to play

- 3« / 3♦ = 7222 gesloten met of zonder Vrouw

rest is eindsignaal etc. (Slab)

1♠ - 1'

1" - 1«

3" = Minimaal qua punten en de kleur = « (dus minimaal punten en kleur +/- kan niet aangegeven worden)

1♠ - 1'

1" - 1«

3" - 3« = to play

rest is eindsignaal etc.(Slab)

1♠ - 1'

1" - 1«

3« = AHVxxxx alle kleuren met een Aas er naast

1♠ - 1'

1" - 1«

3« - 3• = to play

4♠ = pas als je♠ hebt, of corrigeer naar 4' / " / «

4' = eindsignaal

4" = Waar zit de Aas ? antw. van onderaf aan - dan SAB

1♠ - 1'

1" - 1«

3• = AHVxxxx met geen A, HH, AH of AA, kan dus nog een Heer + V of geen Heer en alleen vrouwen

1♠ - 1'

1" - 1«

3• - Pas = to play

4♠ = pas als je♠ hebt, of corrigeer naar 4' / " / «

4' = eindsignaal

4" = waar zit de Heer? 4« = de vrouwen en Boeren kollektie - eindbod

4• / 5' = van onderaf aan

opvolgend bod vraagt naar de Vrouw

antw. ook weer van onder af aan

-----

Als aide de mémoire in 1e/2e hand ook de openingen

3« = - 17-19 7222 iedere kleur met AA ernaast (indien 18/19 alleen Boeren)

- 5/6-11 Extremere Openingen Met 4+ ankerkleur

3• = 16-19 7222 iedere kleur met AH ernaast (indien 17/19 alleen Boeren of 1V)

© for ROWOS\*

: Marcel den Broeder

© for Singleton DELTA scheme

: Lukasz Slawinski

ROWOS is a complete alteration/adjustment of REGRES (© Lukasz Slawinski)

from a W.O.S. (and Strong Pass) into a NON HUM/BrownSticker Version

Author has Slawinski's approval for using his schemes

\* All rights reserved.

No part may be translated or reproduced in any form or by any mean without permission in writing from the author

Motto :

*If they play I invent good methods then we will all benefit when we adopt the methods and if they play I invent poor methods then we will benefit by getting good scores off them.*

## SINGLETON OPENINGEN volgens Slawinski's DELTA schema

Verdelingen en biedingen blijven voor iedere puntenrange hetzelfde\*

- \* (bij ++ in antwoorder's hand en afhankelijk van bied-sequentie ++ van 1♠ openaar en een ++ van antwoorder en ook weer afhankelijk van de biedsequentie, worden onderstaande openingen 1 niveau hoger geboden)
- \* De 1♣ opening is vaak verknipt weggezet d.w.z. S♠ en S♣ gescheiden van deze opening en in een later stadium van de bieding pas te voorschijnkomend. Dat kan dan via een bieding als ware er een relay gegeven, of bij 1♠ -1♣ sequentie volledig aangepast geschieden.

NB de 8-11 (incl. 12 bad) 1♣ opening in eerste of tweede hand wordt verpast.

Het Singleton DELTA schema is gebaseerd op Singleton of Renonce met alléén de volgende <verdelingen> :

Groepen:	<u>verdelingen</u>
1 Kleur	<6331>, <7321>, <7330>
2 Kleuren	<5431>, <6421>, <6430>
3 Kleuren	<4441>, <5440>
5/5 Verd.	<5521>, <5530>

### OPENINGEN

1♣ =	S♣	Alle groepen
	S♠	L♣, L♠, of 5/5 verdeling
1♠ =	S♠	Alle groepen
1♦ =	S♦	L♣, L♠, of 5/5 verdeling
2♠ =	S♦	L♠, of 3 kleuren groep
2♦ =	S♠	L♦
2♣ =	S♠	3 kleuren groep

Betreft: Honneurs in een Singleton:

In de 8-12 openingen 1/2 hand kwetsbaar tegen niet : niet meetellend indien de rest ook slecht is

In de 13+ opening ongeacht de kwetsbaarheid tellen alle honneurs mee

Boer sec. wordt niet meegeteld.

S♠, S♣, S♦ en S♠ overzicht, d.w.z. t/m de exacte groepsaanduiding met relay-biedingen in dit geval om het gehele systeem te kunnen overzien,

**S ♠**

Opening 1 « - [1 • ] - 2♠ = L♠ of 3 Kleuren groep - [2 ' ] - 2 " = 3 kleuren groep  
 2 « = 1 kleur groep )  
 rest = 2 kleuren groep ) L♠

2 ' = L ' - [2 " ] - 2 « = 1 kleur groep )  
 rest = 2 kleuren groep ) L ' )

2 " = 2 kleuren groep )  
 2 « = 1 kleur groep ) L "

2 • = 2 laagste )  
 3♠ = laagste en de hoogste )  
 3 ' = 2 hoogste ) 5/5 verdeling  
 3 " = 2 hoogste )  
 3 « = 2 hoogste )  
 3 • = 2 hoogste )

**S ♥**

Opening 1 " - [1 « ] - 2♠ = L♠ of 3 kleuren groep - [2 ' ] - 2 " = 3 kleuren groep  
 2 « = 1 kleur groep )  
 rest = 2 kleuren groep ) L♠

2 ' = L ' - [2 " ] - 2 « = 1 kleur groep )  
 rest = 2 kleuren groep ) L ' )

2 " = 2 kleuren groep )  
 2 « = 1 kleur groep ) L "

2 • = 2 laagste )  
 3♠ = laagste en hoogste )  
 3 ' = 2 hoogste ) 5/5 verdeling  
 3 " = 2 hoogste )  
 3 « = 2 hoogste )  
 3 • = 2 hoogste )

**S ♦**

Opening 1 • - [2♠ ] - 2 ' = L « - [2 " ] - 2 « = 1 kleur groep )  
 rest = 2 kleuren groep ) L «

2 " = 2 kleuren groep )  
 2 « = 1 kleur groep ) L "

2 • = 2 laagste )  
 3♠ = laagste en hoogste )  
 3 ' = 2 hoogste ) 5/5 verdeling  
 3 " = 2 hoogste )  
 3 « = 2 hoogste )  
 3 • = 2 hoogste )

Opening 2♠ - [2 ' ] - 2 " = 3 kleuren groep

2 « = 1 kleur groep )  
 rest = 2 kleuren groep ) L♠



Resultierend voor de 4 S-kleuren in: NA de 2 « -Relay

voorgaande bieding	S	bod	« « " ' α »	sterkte	[]	bod	sterkte
2 "	α	2 •	« 4 4 4 1 » -				
		3 α	« 5 4 4 0 » +/-	[3 ' ]		3 "	-
		3 '	« 4 4 5 0 » +/-	[3 " ]		3 «	+
						3 «	-
						3 •	+
		3 "	« 4 5 4 0 » -				
		3 «	« 4 5 4 0 » +				
		3 •	« 4 4 4 1 » +				
2 α -[2 ' ]-2 "	'	2 •	« 4 4 1 4 » -				
		3 α	« 4 4 0 5 » +/-	[3 ' ]		3 "	-
		3 '	« 5 4 0 4 » +/-	[3 " ]		3 «	+
						3 «	-
						3 •	+
		3 "	« 4 5 0 4 » -				
		3 «	« 4 5 0 4 » +				
		3 •	« 4 4 1 4 » +				

voorgaande bieding	S	bod	« « " ' α »	sterkte	[]	bod	sterkte
1 " -[1 « ]-2 α							
[2 ' ] - 2 "	"	2 •	« 4 1 4 4 » -				
		3 α	« 4 0 4 5 » +/-	[3 ' ]		3 "	-
		3 '	« 4 0 5 4 » +/-	[3 " ]		3 «	+
						3 «	-
						3 •	+
		3 "	« 5 0 4 4 » -				
		3 «	« 5 0 4 4 » +				
		3 •	« 4 1 4 4 » +				
1 « -[1 • ]-2 α							
[2 ' ] - 2 "	«	2 •	« 1 4 4 4 » -				
		3 α	« 0 4 4 5 » +/-	[3 ' ]		3 "	-
		3 '	« 0 4 5 4 » +/-	[3 " ]		3 «	+
						3 «	-
						3 •	+
		3 "	« 0 5 4 4 » -				
		3 «	« 0 5 4 4 » +				
		3 •	« 1 4 4 4 » +				

## 1 Kleur Groep , d.w.z. <6331> , <7321> , <7330>

Of de singleton/renonce nu ♠ , ' , " of « is, deze verdeling is altijd bekend via de relay-biedingen bij het 2 ♠ bod.

[2 • ]	-	3♠	=	<6331>	-		
		3'	=	<6331>	+		
		3"	=	<7321>	-	[3 « ]	3 • = 23
							4♠ = 32
		3 «	=	<7321>	+	[4♠ ]	4' = 23
						(3 • = to play)	4" = 32
		3 •	=	<7330>	-		
		4♠	=	<7330>	+		

## 2 Kleuren Groep , d.w.z. <5431> , <6421> , <6430>

S bekend, L bekend , meestal na L - [ ] -

of anders via 2" - [2 « ]

2 •	=	lagere 4-kaart	[3♠ ] -	3'	= <5431> -
		5/4 +/- of		3"	= <5431> +
		6/4 -		3 «	= <6421> -
				3 •	= <6430> -
3♠	=	hogere 4-kaart	[3' ] -	3"	= <5431> -
		5/4 +/- of		3 «	= <5431> +
		6/4 -		3 •	= <6421> -
				4♠	= <6430> -

rest is <6421> + , of <6430> +

t.w.

3'	=	lagere 4-kaart	<6421> +
3"	=	hogere 4-kaart	<6421> +
3 «	=	lagere 4-kaart	<6430> +
3 •	=	hogere 4-kaart	<6430> +

## 5/5 Verdeling Groep , d.w.z. <5521> of <5530>

S «	in de bieding :	1 « - [1 • ]	- 2 • /3 •
S"	in de bieding :	1" - [1 « ]	- 2 • /3 •
S'	in de bieding :	1 • - [2♠ ]	- 2 • /3 •
S♠	in de bieding :	1" - [1 « ] -1 • - [2♠ ]	- 2 • /3 •

2 • = 2 laagste	-	[3♠ ] -	3'	= <5521> -
			3"	= <5521> +
			3 «	= <5530> -
			3 •	= <5330> +

3♠ = laagste en hoogste	[3' ] -	3"	= <5521> -
		3 «	= <5521> +
		3 •	= <5530> -
		4♠	= <5530> +

3 ' = 2 hoogste <5521> -  
3 “ = 2 hoogste <5521> +  
3 « = 2 hoogste <5530> -  
3 • = 2 hoogste <5530> +

N.B. vrijwel alles numeriek

zie verder hoofdstukken: • Slab-Sab-Tab biedingen  
• Afbreken van de Relay-biedingen  
• Wanneer een Relay te geven?

OPMERKING:

in ROWOS zijn sommige sequenties soms iets anders weggezet i.v.m. beperktere biedruimte  
zie daarvoor systeem=overzicht.

Gaat alleen om de1 “ opening.

---

© for ROWOS\* : Marcel den Broeder  
© for Singleton DELTA scheme : Lukasz Slawinski

ROWOS is a complete alteration/adjustment of REGRES (© Lukasz Slawinski)  
from a W.O.S. (and Strong Pass) into a **NON HUM**/BrownSticker Version

Author has Slawinski's approval for using his schemes

\* All rights reserved.

No part may be translated or reproduced in any form or by any mean without permission in writing  
from the author

---

Motto :

*If they play I invent good methods then we will all benefit when we adopt the  
methods and if they play I invent poor methods then we will benefit by getting  
good scores off them.*

## EXTREME OPENINGEN 2 « /3 « /5 •

**GROEP : 2 « /3 «** standaard : 74, 84, 94, 65, 66, 75 (1e/2e hand: idem + sommige Singleton-handen)

Principe is dat de "anker"kleur met een dubbele transfer geboden wordt

Deze ankerkleur = een 4 kaart of 7/8/9 kaart  
doch dan wel met resp. een 7/8/9 kaart of 4 kaart in een andere kleur ernaast.

Voorts indien de ankerkleur een 7/8/9 kaart is, dan is deze zwak in de range  
dit gaat op voor de openingen 2 « /3 ' .

Daarnaast het principe voor de 5/6, 6/6, 7/5 (7/6 buiten beschouwing gelaten)  
dat, indien deze na een +relay geboden worden, de kleuren altijd zijn:

- de Ankerkleur
- èn de kleur vlak daarboven (clockwise)
- ranges : min en max.

dit gaat op voor de openingen 2 « /3 ' .

Voor de openingen van 2 « /3 ' navolgende principe voor de antwoorder:

- opvolgend bod = + relay, dus 1 niveau onder de ankerkleur
  - partner biedt ankerkleur en is dus zwak met lengte in deze kleur
  - of biedt zijn Lengte kleur en dus heeft dus ook een 4 krt. in de ankerkleur en is max in de range
- de ankerkleur = niet forcing
  - partner past
  - of partner bied zijn 7/8/9 kaart en is max in de range  
indien deze kleur de ander nu wel bevalt, kan weer gewoon een relay gegeven worden.

Note: in de 7/4, 8/4, 9/4 om de andere kleur aan te geven wordt uitgegaan dat wat er geboden wordt op dat niveau meteen ook de kleur is. Indien niet mogelijk of NT dan vlgs. schema gemakkelijk uit te destilleren welke het wel moet zijn.. De andere worden n.l. altijd op echt niveau geboden).

volgorde van shape aangeven: eerst 7420, dan 7411, 8410 en 9400  
in de shape zelf numeriek

Note: het 3 " en 3 « bod wijken van het bovenstaande af (*cursief* = afwijking in het schema zelf)

de 5/6, 6/6, 7/5 structuur:

- De shape wordt normaliter alleen geboden na een + relay van partner behalve na een n.f. relay in de ankerkleur en een mooie max. van de extreme hand kan het goedkoopste bod om deze shape aan te geven (= het n.l. bod na een + relay om een 65/66/75 minimaal aan te geven) worden gedaan . Dan wordt daarna eindbod bepaald als een van de twee kleuren geboden wordt. Andere biedingen zijn forcing.

• In geval 1<sup>st</sup> opening en partner heeft een ++ extreme.

en de 1<sup>st</sup> openaar geeft na de extreme++ aanduiding geen +relay (kan bij minimale hand of niet fitting E1

van de ankerkleur, dan worden de 55/65/66/75 geboden als ware er wel een +relay gegeven. De tweede kleur zal ongetwijfeld partner nu wel bevallen.

antwoordschema na een + relay:

bod x = 6/5, 6/6, 7/5 minimaal in de range (daarna uitvragen nog te doen, ik denk alleen aantal controles, want shape komt te hoog)

2e stap = 6/5 of 7/5 in de anker kleur en maximaal in de range

3e stap = 6/5 of 7/5 in de kleur daarboven en maximaal in de range

4e stap = 6/6 en gelijk shape numeriek en maximaal in de range

5e stap = 6/6 en gelijk shape numeriek en maximaal in de range

6-8 st. = 7/5 5/7 en gelijk shape numeriek en max., doch de volgorde v.d. stappen kan p. sequentie verschillen!

Na de stap : bod in een van de kleuren = eindbod

laagst mogelijk ander bod = SLAB voor de ankerkleur

een na het laagst mogelijk bod = SLAB voor de andere kleur

N.B. indien een Slab uit zou komen één bod onder de kleur dan vervalt

het aangeven van de troefkleur en wordt in 1keer van beide kleuren tegelijk

de A/H/ Troef vrouwen gevraagd.

-----

Uitwerking van onderstaand schema voor de 2 « /3 « openingen op basis dat een extreme wordt aangegeven

NIET in eerste of tweede hand.

Daarvoor geldt n.l. een ander schema (nagenoeg gelijk, doch gezien de 1/2e hand preempts

op een 64, 73 uit het Singleton Schema + ook nog dat een 8/9 kaart zonder 4krt (uit het 3 • schema) mogelijk is zijn er een paar exits ingebouwd. zoals 3NT = 6/7krt exit, 4 in de ankerkleur= 83, 92, 93 (het 3 • schema), dit wordt aan het eind behandeld)

De kwetsbaarheid speelt eveneens een rol of met een holding die aan de omschreven shape beantwoordt doch minimaal is qua kracht, wel of niet geboden zal worden.

In het standaard schema wordt een bod onderstreept als dat in het 1/2e hand schema afwijkt.

u>

## STANDAARD SCHEMA:

2 « openingen = 7/8/9 krt. in « + 4krt « / " / ' min in de range  
 anker=« 7/8/9 krt. in « / " / ' +4krt « max in de range  
 6/5,6/6,7/5 « / ' min of max in de range

2 • openingen = 7/8/9 krt. in ' + 4krt « / " / « min in de range  
 anker=' 7/8/9 krt. in « / " / « +4krt ' max in de range  
 6/5,6/6,7/5 ' / « min of max in de range

3« openingen = 7/8/9 krt. in " + 4krt « / ' / « min in de range  
 anker=" 7/8/9 krt. in « / ' / « +4krt " max in de range  
 6/5,6/6,7/5 " / « min of max in de range

3' openingen = 7/8/9 krt. in « + 4krt " min in de range  
 anker=« 7/8/9 krt. in ' + 4krt « max in de range  
 6/5,6/6,7/5 « / « min of max in de range

--- hierna de restanten /Extreme Schema/  
 dus iets *afwijkend* !

**3 " openingen** = 7/8/9 krt. in " + 4krt « *max.* in de range  
 anker=" 6/5,6/6,7/5 " / « min of max in de range

**3 « openingen** = 7/8/9 krt. in « + 4krt « *min.* in de range  
 anker=" 7/8/9 krt. in « + 4krt ' *min.* in de range  
 6/5,6/6,7/5 « / ' min of max in de range

Uitwerkingen: N.B. andere biedingen i.p.v. een tweede relay nog exact te bepalen

**2 « openingen** = 7/8/9 krt. in « + 4krt « / " / ' min in de range  
 anker=" 7/8/9 krt. in « / " / ' +4krt « max in de range  
 6/5,6/6,7/5 « / ' min of max in de range

2 « - [2 • ] - 3« = MIN in de range 7/8/9« en 4 krt. in een van de andere drie kleuren

- 3 ' = Max in de range 7/8/9 ' en 4 krt. in «
  - [3 " ]- 3 « = 0274
  - 3 • = 2074
  - 4« = 1174
  - 4 ' = 0184
  - 4 " = 1084
  - 4 « = 0094
- 3 " = Max in de range 7/8/9 " en 4 krt. in «
  - [3 « ] - 3 • = 0724
  - 4« = 2704
  - 4 ' = 1714
  - 4 " = 0814
  - 4 « = 1804
  - 4 • = 0904
- 3 « = Max in de range 7/8/9 « en 4 krt. in «
  - [3 • ]- 4« = 7024
  - 4 ' = 7204
  - 4 " = 7114
  - 4 « = 8014
  - 4 • = 8104
  - 5« = 9004
- 3 • = « en ' 65, 66, 75 en Min in de range -[4 ' ] -4 " =
- 4« = 6-7« /5 ' en max

Eerst checken of dat allemaal wel kan kloppen?  
en of dat inderdaad werkzaam is

NOTE : Indien 2 « /3 « geboden wordt en daarna -ongeacht het antwoord daarop van partner - gejumpt wordt

naar 5 niveau = bod boven de 7/5 max. aanduiding  
of indien niet mogelijk een bod buiten de twee 65/66/75 kleuren  
èn geeft gelijk de kleur aan die troef wordt

dan vraagt dat aan partner: Heb je Azen in de twee kleuren die d.m.v. het eerste extreme bod 6/5  
struktuur

zijn aangegeven?

antwoorden: - PAS is geen van de gevraagde Azen  
- Bod naar 6 verhogen in partner's kleur = één van de gevraagde Azen  
- Bod naar 7 verhogen in partner's kleur = beide gevraagde Azen

Het3 “ en zeer zeker het 3 « extreme bod kan dat gezien het feit dat daarop gepast kan worden  
normaliter daarvoor niet worden gebruikt. Behalve in 100% forcing situaties (13+ tegen  
over een ++ extreme bijv.)

Na : Pas 1/2 hand -1♣

uiteraard nooit deze gimmick

Men moet dan andere wegen zoeken (hand uitvragen etc.)

( Deze special wordt in aparte bijlage met de andere specials op rij gezet)

---

© for ROWOS\* : Marcel den Broeder  
© for Singleton DELTA scheme : Lukasz Slawinski

ROWOS is a complete alteration/adjustment of REGRES (© Lukasz Slawinski)  
from a W.O.S. (and Strong Pass) into a **NON HUM**/BrownSticker Version

Author has Slawinski's approval for using his schemes

\* All rights reserved.

No part may be translated or reproduced in any form or by any mean without permission in writing  
from the author

---

Motto :

*If they play I invent good methods then we will all benefit when we adopt the  
methods and if they play I invent poor methods then we will benefit by getting  
good scores off them.*

## 1 Klaveren - 1 Harten

### 1♠ - 1 " "

= 0-5 iedere verdeling OF  
6-9/10 4333/4432 (en een lousy 10)  
6-11 Singleton 1 " " opening met Singleton " "  
6-9/10 Balanced 7222 n.g. (en een lousy 10)  
6-9/10 Balanced met ♠ of ' en lousy van huis uit

### Antwoorden op 1 " "

#### 1♠ - 1 " "

1 « = 13-19 geen 6 krt. bal./unbal. (kan 6 krt. " " bijzitten)\* en NIET forcing  
1 • = 20+ bal./unbalanced en Forcing tot 2 •  
18+ 6+ krt. bal/unbal.  
2x\* = 13-17 met 6+ krt. bal./unbalanced en NIET forcing

\*N.B. met een 6 krt. " " aan de voorzichtige kant blijven aangezien  
er een gereede kans bestaat dat de 1 " " antwoorder een Singl./Renonce heeft

met uitgangspunt dat tegenover

-het 1 Sch antwoord nog in 1Sch/2H met zeer zwakke handen gespeeld kan worden  
(een pré tegenover bijv. een normale 1 Sa opening en een 5+ krt. laag)  
E.e.a. houdt wel in dat 1 • als eindkontraakt nooit gespeeld wordt.  
-en dat tegenover het 1 Sa antwoord met een zwakke hand daar tegenover  
nog 3R/H/S gespeeld kan worden.  
(afgezet weer tegen een normale 2SA opening bijv., pré= je kan 3 Ruiten spelen  
en verder kan op 2 Sa afgestapt worden, met de "grap", dat degene die  
2SA biedt de zwakke hand is met een 4333/4432 of 5+ krt. klaveren en  
bijna poploos, dus niet tegen het veld in)

Voorts gezien het 1 Sch antwoord met de uitloop naar 19 punten):  
er bij de 6-9 (= normaal min in de range) een scheiding nu wordt gemaakt tussen  
8/9 goede punten of 6-9 slechte punten met dien verstande dat bij een 4333/4432 de slechte 8/9(incl.  
goede 7) uiteraard nog te bieden zijn gezien de range van 13-19, een 6/slechte 7 wordt verpast. Daar  
zal je je geen bult aan vallen.

De 4333/4432 volgens schema 2SA/3SA uiteraard niet meer zo te bieden aangezien slem uitgesloten is  
en de exacte verdeling er niet zo veel toe doet. Tevens bij een min. 13+ kan nog de hoge kleur gevonden  
worden 4/4 of bij een 3 krt. de 5/3 fit zij het dan wel op 3 hoogte.

Bij het 1 Sch. antwoord

= de singleton Harten met een Maximum d.m.v. eerst een transfer te geven  
en dan een bod over te slaan en dan vanaf daar weer volgens schema te bieden. Dit gaat voor de eerste 4  
transfers op. de 5/5 met een max 10/11 en een minimum nu 8/9 ! gewoon volgens normaal schema te  
bieden of te wel 2 • /3 •

De zwakkere 5/5 zitten in de 2e en 3e transfer daarna in het "tussenbod".

1♠ - 1 " "

1 « - PASS = 0-5 en GEEN 5+ krt. ♠ / ' / " "  
= lousy 6/7 4333/4432

- 1 • = biedt 2♠ ! (mag vanaf geweken worden met Singl/renonce d.m.v. 2 ' =zoek een kleur)
  - PASS = 0-5 ♠ 5+ krt. of Bal.♠ 6/7 en lousy of S " L♠ en lousy
  - 2 ' = "max" 4333/4432 of max.min Bal.♠ of ' 7/10 (zie 2 ' -schema)
  - 2 " e.v. antw.op "2 ' relay" op 2♠ = max. 10/11 of voor de min-aanduiding een mooie 8/9 cq. 7krt. 6/9

- 2♣ = biedt 2 ' ! (mag vanaf geweken worden met Singl/renonce d.m.v. 2 " /2 « = to play)
  - PASS = 0-5 ' 5+ krt. of Bal.' 6/7 en lousy of S " L ' en lousy
  - 2 " = 5/5 6/9 lousy S " , « en ♠
  - 2 « e.v. antw.op "2 " relay" op 2 ' = max. 10/11 of voor de min-aanduiding een mooie 8/9 cq. 7krt. 6/9

- 2♦ = biedt 2 " ! (mag vanafgeweken worden)
  - PASS = 0-5 " 5+ krt.
  - 2 « =lousy 6/9 5/5 S " , « en ' "
  - 2 • e.v. antw.op "2 « relay" op 2 " = max. 10/11 of voor de min-aanduiding een mooie 8/9 cq. 6krt. 6/9

- 2 " =biedt 2 « ! (mag NOOIT vanaf geweken worden)
  - 2 • = 5/5 6/9 lousy S " , ♠ en ' (geen suicide kwets)
  - 3♠ e.v. antw.op "2 • relay" op 2 « = max. 10/11 of voor de min-aanduiding een mooie 8/9 cq. 7krt. 6/9
- 2 « = 6/7+krt. « 0/5 en obstructief, verdeling onbekend
- 2 • /3 • = S " , 5/5 groep 8/9 mooi als min-aanduiding, of 10/11

Het 2 ' schema:

1♠ -1 " "

1 « -1 •

2♠ -2 ' "

PASS= altijd een 5-2 fit en uiteraard niet bereid tot een hoger kontrakt

2 " = pas met een 4 krt. " - Pas = 4krt. "  
- 2 « = geen 4 " , wel 4krt. «  
- 2 • = geen hoge 4 krt.  
- 3x = 7222

2 « = pas met een 4 krt. « - Pas = 4krt. «  
- 2 • = geen 4krt. «  
- 3x = 7222

2 • = pas dus geen 4 of 5 krt. hoog en 5 krt. ' , dus ga met een 5 krt.♠ naar 3♠ of biedt je 7222

3♠ = 3/4krt. " ? - 3 ' = nee - 3 " = dan maar de 5-6/2 en pas! ik wil geen 3 • n.l.  
- 3 « = 5«/4" of 5«/5" en n.f.  
- 3 • = 5«/4" of 5«/5" pas of corrigeer.  
- 3 " = ja - Pas = to play.  
- 3 « = 5«/4" en n.f. corrigeer met 4krt." èn geen 3 krt.«  
- 3 • = 5«/4" of 5«/5" pas of corrigeer.

3 ' = 3/4krt. « ? - 3 " = nee - 3 « = dan maar de 5-6/2 en pas! ik wil geen 3 • n.l.  
- 3 • = 4«/5" pas of corrigeer.  
- 3 « = ja - Pas = to play  
- 3 • = 4«/5" pas of corrigeer

de volgende drie biedingen zijn altijd mancheforcing:

3 " = 5 krt. " en biedt 3 • of 4 " met 3+ krt. steun ( na 3 • toch4 " = to play en 6 krt.)

3 « = 5 krt. « en biedt 3 • of 4 « met 3+ krt. steun ( na 3 • toch4 « = to play en 6 krt.)

3 • = to play

-----

Bij het 1 • antwoord:

= 2♣ de "vuilnisbak" incl. 0-5

2 ' /3 • het normale 1H singleton antwoorden-schema

4♣ I = extra toegevoegd

Het eigenlijke 2♣ bod in de Singleton Harten, is nu verdeeld weggezet. Evenals de ♣ 6-9/10 Bal.

De ' Balanced 6-9/10 is het stiefkind geworden, deze ondergebracht in de 4333/4432 met het bekende 2 • /3 • schema. De extra's daarin worden als laatste behandeld. Dit gedaan omdat bij deze ' Balanced nog iets kan worden aangegeven. in uiterste geval forcing tot 4 • en dat zal gezien de ++ in de meeste gevallen maakbaar moeten zijn.

1♣ -1 "

1 • - 2♣ = S " L♣ (N.B. 7330/7321 max. in direct 4♣ en 6331min via de 3♣ 5/5 !!)

= balanced ♣ of ' 6-9/10

= 4333/4432 6-9/10

= 0-5 iedere verdeling

2 ' /3 • = normale S " Antwoorden (N.B. het 2 • bod MOET volledig uitgevraagd worden i.v.m. een extra S " L♣ 6331 max)

4♣ = S " L♣ max 7330/7321

Voorts: bij de S " L♣ en er kunnen 2 verdelingen mogelijk zijn, n.l. meestal eindigend met het bod 4♣ , dan is 4 ' GEEN eindsignaal., doch vraagt op.(aangegeven met het relay teken [..]) Dit kan soms nog een stap verder voeren. Dus zolang het opvolgende bod gedaan wordt en er is nog wat uit te vragen dan is het een relay.

Andere biedingen zijn to play.

In geval verdeling wel compleet bekend is dan behoudt het 4 ' bod als eindsignaal uiteraard weer zijn waarde.

En ook een verschil met het 1 « antwoord is dat alle begin biedingen van de antwoorder forcing zijn en van de "aangeef-route" dus NIET afgeweken wordt door de sterke hand.

Voorts wordt er doorgerelayed to enkel maar als antwoord mogelijk zijn 3 • en 4♣ Dit i.v.m. de beperkte biedruimte. Aangegeven verplicht relay met " -> "

Indien afwijking van numeriek dan aangeduid met " ! " i.v.m. met speelbaar contract

Uitwerking 2♠ bod:

2♠ ->[2'] -2 " ->[2 « ] - 2 • /3 • = bekend 4333/4432 en 7222 n.g. schema 6-9/10 of ' 6-9/10  
 4♠ = S" L♠ 7330/7321 min. [4'] - 4 " = 3037 ! (dus NIET numeriek  
 - 4 « = 3127 i.v.m. event.  
 - 4 • = 2137 ! eindkontrakt)

- 2 « ->[2 • ] - 3♠ ->[3'] -3 " ->[3 « ] - 3 • = S" L♠ en 64 min. [4♠ ] -4 ' = 2146  
 - 4 " = 4126  
 - 4 « = 4036 !  
 - 4 • = 3046 !

- 4♠ = S" L♠ en 54 min. [4'] - 4 " = 3145  
 - 4 « = 4135

-3 « = 5♠ 332 -[4♠ ] -4 ' = 3325 !  
 - 4 " = 2335 !  
 - 4 « = 3235 !

-3 • = 5♠ 422 - [4♠ ] - 4 ' = 2245  
 - 4 " = 2425  
 - 4 « = 4225

-4♠ = 6♠ 322 - [4'] - 4 " = 2326 !  
 - 4 « = 3226 !  
 - 4 • = 2236 !

-3' = 0-5 5+ krt '  
 -3" = 0-5 5+ krt "  
 -3« = 0-5 5+ krt «  
 - 3 • = S" L♠ en 64 max. [4♠ ] -4 ' = 2146  
 - 4 " = 4126  
 - 4 « = 4036 !  
 - 4 • = 3046 !

- 4♠ = S" L♠ en 54 min. [4'] - 4 " = 3145  
 -4 « = 4135

-2 • = 4333/4432 0-5 -[ 3♠ ] = nog iets?? -3' = poploos of bijna nihil  
 of 0-4 5+ krt. ♠ -3 " = iets + structuur = 4333/4432  
 -3 « = iets + structuur = ♠ unbal.  
 -3 • = iets + structuur = ♠ bal.

-3♠ / 3 « de 5440 S" L♠ dus eigenlijk de antw.op2 « relay over 2 "  
 attentie: het 3♠ dient uitgevraagd te worden i.v.m. antw.4♠ , wat een extra bod  
 is en aangeeft S" L♠ 6331 MIN

- 3 • = S" L♠ 4441 min.  
 - 4♠ = S" L♠ 4441 max.

N.B. de S" L♠ 6331 MAX wordt geboden via de singleton structuur met het bod 2 • waarin ook een extra 4♠ bod zit ingebouw nu om deze aan te kunnen geven. Of te wel: het 2 • bod moet volledig uitgevraagd worden.

-----  
 Stiefkind ' balanced 6/9-10

in het 4333/4432 nu te stoppen althans deels, d.w.z. relevante informatie

Systeem:

bij 5422 : als voor het normale 4432 schema transfer naar de vierkaart en daarna het "onmogelijke" bod doen van 4'

bij 6322 en geen hoge 3 krt.: transfer naar ' en jumpen naar 4'

bij 6322/5332 en een hoge kleurineens 4♠ bieden-[4'] -4 " = 2326

-4 « = 3226

bij 5332 en beide hoge kleuren ineens 4' bieden, partner kan kiezen dan

In ieder geval is voor alle mogelijkheden 4 • als eindbod te bieden en normaal gesproken ok te maken.

Praktijk zal het leren. E.e.a. om slem onderzoek de voorrang te geven.

Onderstaand voor de goede orde de complete uitwerking:

voor de 5422:

$$2 \spadesuit = \heartsuit - [3 \spadesuit] - 4 \clubsuit = 2254$$

$$3 \clubsuit = \heartsuit - [3 \heartsuit] - 4 \spadesuit = 2452$$

$$3 \heartsuit = \clubsuit - [3 \clubsuit] - 4 \spadesuit = 4252$$

voor de 6322 en geen hoge 3 krt.:

$$3 \spadesuit = \heartsuit - [3 \heartsuit] - 4 \clubsuit = 2263$$

voor de 6322/5332 en één hoge kleur:

$$\text{ineens } 4 \spadesuit \text{ bieden} - [4 \heartsuit] - 4 \heartsuit = 2326/2353$$

$$-4 \clubsuit = 3226/3253$$

voor de 5332 en beide hoge kleuren:

ineens 4 \clubsuit bieden, partner kan kiezen dan

N.B. Leider dient dus de shape wel VOLLEDIG uit te vragen bij het 2 \spadesuit / 3 \heartsuit bod !!

N.B. vervolgbiedingen nog af te stemmen.

-----

1 \spadesuit - 1 \heartsuit

2x - naturel, w.o. enkele verhoging = sterker dan dubbele  
nieuwe kleur is forcing voor 1 ronde  
met 0-5 wordt gepast

indien 2 \heartsuit en antwoorder heeft singl./renonce dan: .....lekker blijven zitten  
aangezien partner zich dit ook bewust is  
ieder ander bod is 6+krt. en speelbaar en niet forcing. 2 \spadesuit = ronde forcing

---

© for ROWOS\* : Marcel den Broeder  
© for Singleton DELTA scheme : Lukasz Slawinski

ROWOS is a complete alteration/adjustment of REGRES (© Lukasz Slawinski)  
from a W.O.S. (and Strong Pass) into a **NON HUM**/BrownSticker Version

Author has Slawinski's approval for using his schemes

\* All rights reserved.

No part may be translated or reproduced in any form or by any mean without permission in writing  
from the author

---

Motto :

*If they play I invent good methods then we will all benefit when we adopt the  
methods and if they play I invent poor methods then we will benefit by getting  
good scores off them.*